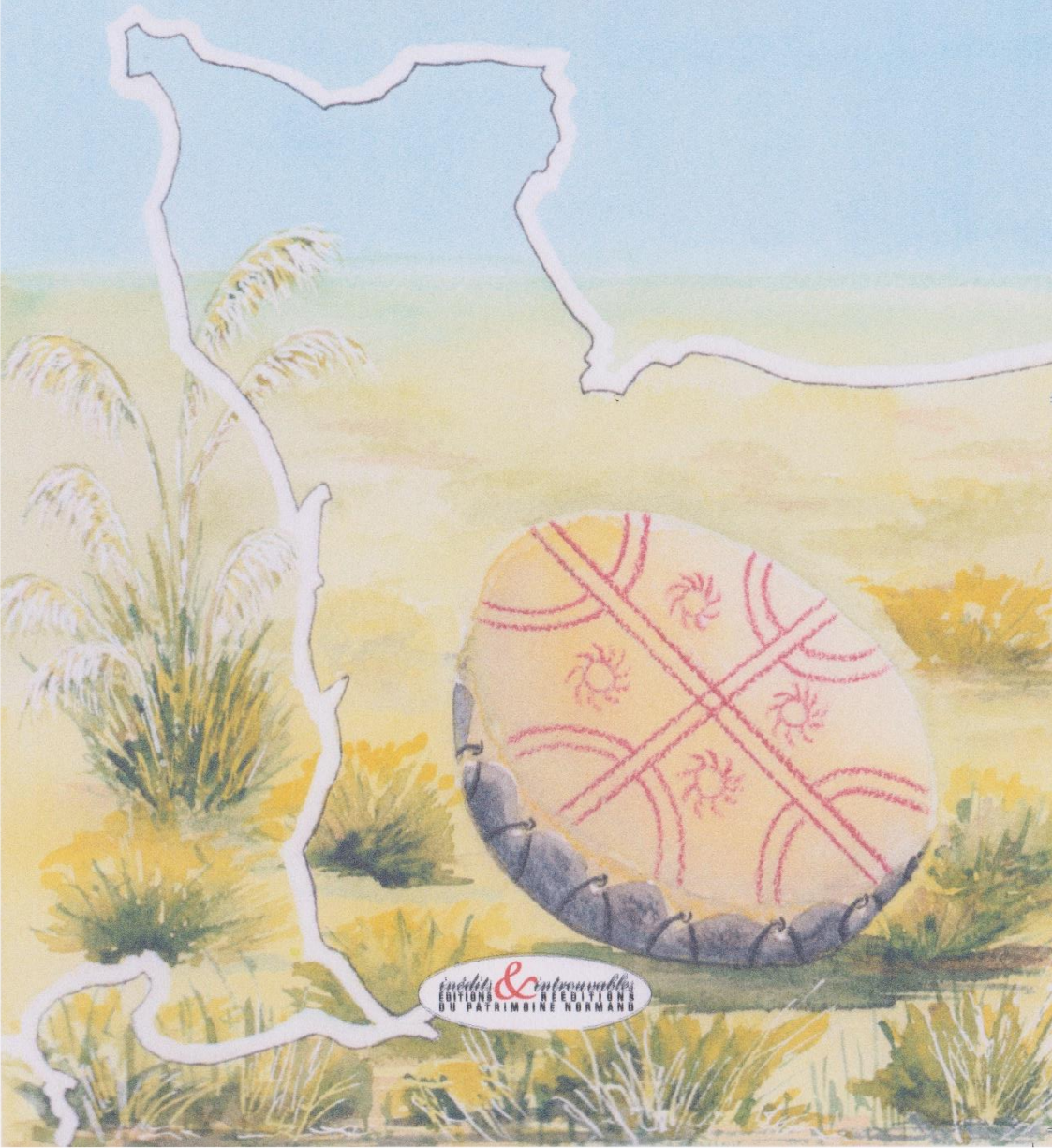


François LEQUILLER

AMAÏKÉ



Amaïké

Quatrième de couverture

Nous sommes en 1872. Deux mondes séparés par l'immense océan Atlantique vont se dessiner peu à peu sous vos yeux. D'un côté, le monde étonnant, animiste, brutal et tragique des Indiens « mapuches » de la pampa argentine, au pied de la Cordillère des Andes. De l'autre, le monde aux traditions séculaires des paysans et des hobereaux de la Manche qui se transforme sous l'influence de la III^e République et de la révolution industrielle. Vous allez frémir pour le sort d'une très jeune héroïne indienne plongée dans les guerres d'une violence inouïe au sein de l'Argentine conquérante et sans pitié des années 1870. Vous allez vivre la lente évolution de la personnalité d'un jeune aristocrate du pays de Coutances qui veut se défaire des préjugés de sa caste et du destin tout tracé qu'on lui prépare. Par quel miracle, deux histoires parallèles qui, comme des droites en géométrie, ne devraient jamais se croiser, vont finir par le faire ? Qui va être le trait d'union entre elles ? Ce roman d'amour, historique, très documenté, au style fluide et inspiré de faits réels, se lit comme un conte de fées pour adultes.